

# RÜMLANGER



AMTLICHES PUBLIKATIONSORGAN DER GEMEINDE RÜMLANG

Redaktion: Tel. 044 854 82 82, Fax 044 854 82 33 – Inserate: Publicitas, Tel. 044 843 12 50, Fax 044 843 12 51

Eine sichere  
Geldanlage  
lässt Sie  
ruhig  
schlafen.



008.194170

Kassenobligationen,  
einfach, sicher,  
ohne Depotgebühren.

Bezirks-Sparkasse Dielsdorf  
Herzlich willkommen

Dielsdorf Buchs ZH Niederglatt Rümlang  
www.sparkasse-dielsdorf.ch info@bskd.ch

«Das Ungewisse» – Zwei Chöre und ein Orchester gestalten ein Kulturprojekt

## «Wir leben in einer Zeit der Extreme»

Der Ökumenische Kirchenchor Rümlang hat Grosses vor. Für die Konzerte von 12. und 13. Juni hat er sich mit dem Singkreis Egg zusammengeschlossen.

Christine Zimmermann

Samstagsmorgen in der katholischen Pfarrei St. Peter: Angeregtes Plaudern in allen Stimmlagen erfüllte den kirchlichen Resonanzkörper. Das «Psssst!» von Chorleiter Ernst Buscagne blieb erst einmal weitgehend ungehört. Die Mitglieder des Ökumenischen Kirchenchors Rümlang und des Singkreises Egg trafen das erste Mal zur gemeinsamen Probe zusammen. Mit seinem klangvollen Bariton sprach Buscagne schliesslich mit einem Augenzwinkern ein Machtwort: «Setzt euch bitte so hin, dass kein Rümlanger neben einem anderen Rümlanger sitzt.» Damit bewirkte er zwar ein Sesselrücken, forcierte aber gleichzeitig das Kennenlernen.

Die beiden Chöre haben für das gemeinsame Programm den Anspruch, ihrem Publikum einen an-



Unter der Leitung von Ernst Buscagne (links) proben Mitglieder des Ökumenischen Kirchenchors Rümlang und des Singkreises Egg für ihr kulturelles Grossprojekt «Das Ungewisse». (cz)

deren Zugang zu einem Kirchenchorkonzert im üblichen Rahmen zu bieten.

### Schwere und leichte Musik

Unter der Leitung von Ernst Buscagne wollen die Sängerinnen und Sänger mit Werken von Jo-

hannes Brahms (Schicksalslied), Hanns Eisler (drei Orchester-Etuden aus der «Deutschen Sinfonie») und Antonin Dvořák (Te Deum) zeigen, was sie können. «Wir leben in einer Zeit der Extreme», sagt Buscagne. Das Konzertprogramm zeige dies auf. Der Span-

nungsbogen erstreckt sich von schweren, schicksalsbeladenen Klängen bis hin zu verklärten Jubelgesängen. «Wir wollen keine Aussagen machen, sondern die Fragen nach dem Sinn des Lebens neu belichten», führt Buscagne weiter aus. **Fortsetzung auf Seite 3**

### **Fortsetzung von Seite 1**

Für Buscagne ist dieses Kulturprojekt mit dem Titel «Das Ungewisse» ein Teil seines Master-Diploms «Kantor/Chorleitung». Bereits seit Oktober des vergangenen Jahres wird in Rümlang und in Egg intensiv dafür geprobt. Seit Samstag treffen sich die rund 30 Mitglieder des Ökumenischen Kirchenchors und der Singkreis Egg mit seinen rund 60 Mitgliedern zu gemeinsamen Proben.

In der Woche vor den Konzerten proben die beiden Chöre sogar täglich während dreier Stunden, dann auch gemeinsam mit dem 40-köpfigen «Orchester21».

### **Kulturförderung**

«Zu meiner Aufgabe als Kantor gehört es, durch das Singen Kulturereignisse zu schaffen und damit das Gemeindeleben auf- und auszubauen», beschreibt Ernst

Buscagne sein Wirken. Rund 130 Beteiligte setzen das ganzheitliche Kulturprojekt «Das Ungewisse» mit viel Engagement und Herzblut um.

Ihre Vorfreude auf die beiden Konzerte im Juni wurde am Probenstag vom Samstag in der Pfarrei St. Peter gewiss.



**Erster gemeinsamer Probenstag: Konzentriertes Studium des «Te Deum» von Antonin Dvořák in den Männerstimmen. (cz)**

## **Aufführungen**

Das Konzert in der Pfarrei St. Peter in Rümlang ist am Samstag, 12. Juni, um 19.30 Uhr. Das Konzert in der reformierten Kirche Egg ist am Sonntag, 13. Juni, um 17.15 Uhr. Billette gibts à 30 und 40 Franken (die Legi-Preise sind jeweils um 5 Franken reduziert). Der Vorverkauf läuft ab Montag, 10. Mai, telefonisch bei Claudia Lagadec: Telefon 079 329 75 53. Weitere Informationen: [www.ruemlang.ch/oekumenischer-kirchenchor](http://www.ruemlang.ch/oekumenischer-kirchenchor), [www.singkreis-egg.ch](http://www.singkreis-egg.ch), [www.buscagne.com](http://www.buscagne.com). (cz)



**In der Juni-Woche vor den Konzerten werden die Sängerinnen und Sänger täglich und auch mit dem «Orchester21» proben. (cz)**